

HIGHLIGHTS

- Wichtige Choreographien der Tanzgeschichte (Ballett-, Modern- & Black-Repertoire)
- Eigene Choreographien der Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Einblicke in Technik-Unterricht (Ballett & Spitzentanz, Modern & Zeitgenössisch)

AB 18:45H: Gemeinsames Essen & Feiern

AUFFÜHRUNG

	KURS	CHOREOGRAPHIE	MINUTEN
15:00 -16:00H	--	Begrüßung	7
	Young Dance T(w)eens	„Gewitter“ & Contemporary	5
	Tänzerische Früherziehung Tü.	„Die Prinzessinnen“	2
	Tänzerische Früherziehung Bühl	„The Waves“ & „Wenn Es Draussen Regnet“	9
	Tänzerische Früherziehung Tü.	„Der See“ & „Waka-Waka“	6
	Young Dance Kids Tübingen	„Drei kleine Wölfe bei Tag und Nacht“	4
	Young Dance Kids Bühl	„Die kleinen Möwen schlüpfen“ & „Möwen im Wind“	4
	Black Dance Repertoire	Ailey „Revelations: Processional/Honor, Honor; Wade i. t. Water“	7
	Young Dance T(w)eens	„Pustelblume“	13
Young Dance Kids Ballett	„Tarantella“	3	
PAUSE 16:00-16:15H			
16:15 -17:15H	Ballett Repertoire 1-2	Petipa/Wright „Nußknacker: Clara’s Act I Variation“	7
	Ballett Technik Stufe 3b	<i>petit adage, pirouettes, glissade jetés, ballonnés, tour en l’aire, glissade en tournant, sissonne simple & changement sur le pointe</i>	7
	Ballett Repertoire	Petipa/Vainonen „Nußknacker: Mirlitons“	5
	Modern & Zeitgenössisch Technik	Theme & Variations ABCA	18
	Ballett Repertoire	Balanchine „La Valse: Opening Trio“	3
	Choreographie Methoden	„Das Requiem für 3 Spinnen“	10
	Ballett Variationen 4b	Mazilier/Petipa „Paquita Variation: La Sylphide“	4
	Black Dance Repertoire	Fosse „Sweet Charity: Rooftop Trio“	3
PAUSE 17:15-17:25H			
17:25 -18:00H	Young Dance Teens Ballett	<i>Petit adage, Pirouettes, Temps levé, Batterie, Jeté porté, Temps levé in arabesque, Jeté fondu & Pas de polka sur le pointe</i>	7
	Ballett Technik Stufe 2b	<i>Détourné, Temps levé, Échappé, Sissonne ouverte, Pas de basque, Sissonne simple & assemblé sur le pointe, Révérence</i>	5
	Ballett Technik Ballett 4b	<i>Pet. Adagio, Pirouettes, Tour lent, Sissonne fermé, Batterie, Échappé en tourn., Gr. sissonne ouvert, Assemblé porté, Révérence</i>	7
	Spitzentanz 2b	<i>Relevé, Échappé, Glissade, Assemblé soutenu, Pas de bourrée, Sissonne simple</i>	5
	Spitzentanz 4b	<i>Échappé en tournant, Changement sur les pointes en tournant, Sissonne ouverte</i>	4
	Pas de deux	<i>Tilt in soussus, Tilt in retiré, Pirouette</i>	4

InzTanz Mathis-Masury, Reutlinger Str. 10, D-72072 Tübingen; www.inztanz.de; info@inztanz.de; (+49) 07071 / 869 888 2

Bankverbindung: InzTanz Mathis-Masury, KtoNr. 13 01 522, Deutsche Bank, RT (BLZ 640 700 24)

BIC (SWIFT): DEUT DE DB640; IBAN: DE30 640 700 240 1301522 00

INZTANZ_FEBRUARY 11, 2025 : Seite 1 von 2

AUFBAU PROBEN MASKE

	HALLE 3	HALLE 2
10:00 - 10:30H	AUFWÄRMEN MIT BALLETT Licht, Kamera, Backdrop, Wings	Kostüm- & Requisiteintische
10:30 - 10:45H	Mazilier/Petipa „Paquita Variation: La Sylphide“ Bestuhlung	Snack-Büffet für Tänzer*innen
10:45 - 11:00H	Fosse „Sweet Charity“ Programmheft-Verteilung / Aufhängen	Dehn-Bereich Foto-Bereich
11:00 - 11:15H	Choreographie-Kurs „Das Requiem für 3 Spinnen“	Aufwärm-Bereich
11:15 - 11:30H	Balanchine „La Valse: opening trio“	Maske
11:30 - 11:45H	Modern & Zeitgenössisch Technik	Repertoire, Var.: 3
11:45 - 12:00H	Petipa/Wright „NuBknacker: Clara's Act I Variation“	Choreo.: 3
12:00 - 12:15H	B3b: pet. adage, pirouettes, glissade jetés, ballonnés	Young Dance
12:15 - 12:30H	Petipa/Vainonen „NuBknacker: Mirlitons“	T(w)eens: 8
12:30 - 12:45H	YDT-Ballett: temps levé, batterie	Young Dance Kids: 14
12:45 - 13:00H	Ailey „Revelations“	
13:00 - 13:15H	YDT: „Pustebume“, „Gewitter“ & Contemporary	
13:15 - 13:30H	YDK-Ballett: „Tarantella“	Tänzerische Früherziehung: 19
13:30 - 13:45H	YDK-Bühl: „Die kleinen Möwen schlüpfen“ & „Möwen im Wind“	
13:45 - 14:00H	YDK-Tü „Drei kleine Wölfe bei Tag und Nacht“	
14:00 - 14:15H	TF-Tü: „Der See“ & „Waka-Waka“	FREIES AUFWÄRMEN
14:15 - 14:30H	TF-Bühl „Die Wellen“ & „Wenn es draussen regnet“	
14:30 - 14:45H	TF-Tü: „Die Prinzessinnen“	
14:45 - 15:00H	— EINLASS —	AUFWÄRMEN ALS GRUPPE

ABBAU UND GEMEINSAMES ESSEN

	HALLE 3	HALLE 2
18:00 - 18:30H	Kostüm-Rückgabe gemeinsamer Abbau Jede*r kann helfen!!	
AB 18:45H	Tisch reserviert auf INZTANZ in der Gaststätte Herzog Ulrich, Ulrichstr. 11 (ca. 850 m. entfernt)	