

GRUNDAUSBILDUNG BÜHNENTANZ, VOLLZEIT, VOR ORT **

1. Jahr vor Ort (morgens bis abends und samstags) (60,5 von 180 LP) ****
 - a. Modul 2 „Tanzmedizin“ (7 von 9 LP)
 - b. Modul 4 „Choreographie“ (9 von 9 LP)
 - c. Modul 7 „Ballett C“ (15 von 15 LP)
 - d. Modul 8 „Ballett D“ (15 von 15 LP)
 - e. Modul 9 „Black Dance“ (5 von 15 LP)
 - f. Modul 10 „Modern Dance“ (9,5 von 15 LP)
2. Jahr vor Ort (vorwiegend abends, samstags und Ferien) (59,5 von 180 LP)
 - a. Modul 1 „Tanzgeschichte“ (9 von 9 LP)
 - b. Modul 2 „Tanzmedizin“ (2 von 9 LP)
 - c. Modul 5 „Ballett A“ (15 von 15 LP)
 - d. Modul 6 „Ballett B“ (15 von 15 LP)
 - e. Modul 9 „Black Dance“ (10 von 15 LP)
 - f. Modul 10 „Modern Dance“ (5,5 von 15 LP)
 - g. Modul 13 „Tanz hinter den Kulissen“ (3 von 3 LP)
3. Jahr dezentral und online (Praktika, Hospitationen, etc.) (60 von 180 LP)
 - a. Modul 3 „Tanzanalyse“ (9 von 9 LP)
 - b. Modul 11 „Hospitation: Tanz auf den Bühnen“ (6 von 6 LP)
 - c. Modul 12 „Berufswelt Tanz“ (3 von 3 LP)
 - d. Modul 14 „Hospitation: Proben begleiten“ (9 von 9 LP)
 - e. Modul 15 „Schlüsselqualifikation fachübergreifend“ (6 von 6 LP)
 - f. Modul 16 „Studium Integrale: Tanztechniken plus“ (6 von 6 LP)
 - g. Modul 17 „Schlüsselqualifikation fachaffin: Praktikum“ (9 von 9 LP)
 - h. Modul 18 „Abschlussarbeit“ (12 von 12 LP)

GRUNDAUSBILDUNG BÜHNENTANZ, TEILZEIT, MODULARISIERT *

Sie belegen Module nach Bedarf.

GRUNDAUSBILDUNG BÜHNENTANZ, VOLLZEIT, REGIONALE FERN-AUSBILDUNG ***

1. Jahr: 60 LP
 - a. Samstags-Intensiv-Ballett in Tü
 - i. WS/SS: Modul 7 „Ballett C“ (15 LP)
 - b. Intensiv-Wochen in Tü
 - i. InzTanzFrühjahr: Modul 5 „Ballett A“ (15 LP)
 - ii. InzTanzSommer:
 - (1) Modul 2 „Tanzmedizin“ (9 LP)
 - (2) Modul 4 „Choreographie“ (9 LP)
 - c. Dezentral
 - i. Modul 11 „Hospitation: Tanz auf den Bühnen“ (6 LP)
 - ii. Modul 16 „Studium Integrale: Tanztechniken plus“ (6 LP)
2. Jahr: 60 LP
 - a. Samstags-Intensiv-Ballett in Tü
 - i. WS/SS: Modul 8 „Ballett D“ (15 LP)
 - b. online-Theorie
 - i. Modul 3 „Tanzanalyse“ (9 LP)
 - ii. Modul 12 „Berufswelt Tanz“ (3 LP)
 - c. Intensiv-Wochen in Tü
 - i. InzTanzFrühjahr: Modul 6 „Ballett B“ (15 LP)
 - ii. InzTanzSommer: Modul 9 „Black Dance“ (15 LP)
 - iii. InzTanzHerbst: Modul 13 „Tanz hinter den Kulissen“ (3 LP)
3. Jahr: 60 LP
 - a. Intensiv-Wochen in Tü
 - i. InzTanzSommer: Modul 10 „Modern Dance“ (15 LP)
 - ii. InzTanzFrühjahr: Modul 18 „Abschlussarbeit“ (12 LP)
 - b. online-Theorie
 - i. Modul 1 „Tanzgeschichte“ (9 LP)
 - ii. Modul 15 „Schlüsselqualifikation fachübergreifend“ (6 LP)
 - c. Dezentral
 - i. Modul 14 „Hospitation: Proben begleiten“ (9 LP)
 - ii. Modul 17 „Schlüsselqualifikation fachaffin: Praktikum“ (9 LP)

GRUNDAUSBILDUNG BÜHNENTANZ, TEILZEIT, FERN-AUSBILDUNG *

1. Jahr (28 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 2 „Tanzmedizin“ (4 von 9 LP)
 - ii. Modul 4 „Choreographie“ (4 von 9 LP)
 - iii. Modul 5 „Ballett A“ (8 von 15 LP)
 - b. online-Theorie
 - i. Modul 12 „Berufswelt Tanz“ (3 LP, Modulprüfung)
 - c. dezentral
 - i. Modul 11 „Hospitation: Tanz auf den Bühnen“ (6 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 16 „Studium Integrale: Tanztechniken plus“ (3 von 6 LP)
2. Jahr (31 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 2 „Tanzmedizin“ (5 von 9 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 4 „Choreographie“ (5 von 9 LP, Modulprüfung)
 - iii. Modul 5 „Ballett A“ (7 von 15 LP, Modulprüfung)
 - iv. Modul 6 „Ballett B“ (7 von 15 LP)
 - v. Modul 9 „Black Dance“ (7 von 15 LP)
 3. Jahr (30 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 6 „Ballett B“ (8 von 15 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 7 „Ballett C“ (7 von 15 LP)
 - iii. Modul 9 „Black Dance“ (8 von 15 LP, Modulprüfung)
 - iv. Modul 10 „Modern Dance“ (7 von 15 LP)
 4. Jahr (30 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 7 „Ballett C“ (8 von 15 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 8 „Ballett D“ (7 von 15 LP)
 - iii. Modul 10 „Modern Dance“ (8 von 15 LP, Modulprüfung)
 - b. dezentral
 - i. Modul 14 „Hospitation: Proben begleiten“ (4 von 9 LP)

- ii. Modul 16 „Studium Integrale: Tanztechniken plus“ (3 von 6 LP, Modulprüfung)
5. Jahr (30 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 8 „Ballett 4“ (8 von 15 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 13 „Tanz hinter den Kulissen“ (2 von 3 LP)
 - b. dezentral
 - i. Modul 14 „Hospitation: Proben begleiten“ (5 von 9 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 15 „Schlüsselqualifikation fachübergreifend“ (3 von 6 LP)
 - iii. Modul 17 „Schlüsselqualifikation fachaffin: Praktikum“ (6 von 9 LP)
 - iv. Modul 18 „Abschlussarbeit“ (6 von 12 LP)
 6. Jahr (31 von 180 LP)
 - a. Intensiv-Wochen
 - i. Modul 13 „Tanz hinter den Kulissen“ (1 von 3 LP, Modulprüfung)
 - b. online-Theorie
 - i. Modul 1 „Tanzgeschichte“ (9 von 9 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 3 „Tanzanalyse“ (9 von 9 LP, Modulprüfung)
 - c. dezentral
 - i. Modul 15 „Schlüsselqualifikation fachübergreifend“ (3 von 6 LP, Modulprüfung)
 - ii. Modul 17 „Schlüsselqualifikation fachaffin: Praktikum“ (3 von 9 LP, Modulprüfung)
 - iii. Modul 18 „Abschlussarbeit“ (6 von 12 LP, Abschlussprüfung)

- * wenige Vorkenntnisse vorausgesetzt
- ** gute bis sehr gute Vorkenntnisse vorausgesetzt
- *** sehr gute Vorkenntnisse vorausgesetzt
- **** erstes Jahr der Grundausbildung vor Ort geeignet als Vorbereitung auf Aufnahmeprüfung für ein Hochschulstudium